

集部

欽定四庫全書

集部

御定歴代題畫詩類卷十六至十八

詳校官侍郎臣李　封

主事衔臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吴錫麒

謄録監生臣黄恒謙

御定歷代題畫詩類卷十六目録

偶題看山樓新畫山水 宋文彥博

和吳省副北軒畫湖山之什 宋蔡襄

王原叔内翰宅山水圖 宋梅堯臣

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答之 宋蘇軾

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖 宋黄庭堅

酬李唐臣贈山水短軸 宋晁補之

自畫山水寄正受題其上 宋晁補之

題李雲叟畫軸兼寄江安楊簡卿明府 宋范成大

二首

夜聞櫸之誦師曾題畫絶句遐想高致偶成小詩 宋朱子

謝孔遵席後堂畫山水圖 金劉仲尹

孫尚書家山水卷 元劉因 三首

松濤軒題畫為鄧善之 元高克恭

贈翰林宅山水圖 元范梈

題匡山人所藏圖 元陳基

題畫贈原道 元倪瓚

御製山水圖歌賜長春真人劉淵然歸南京 明宣宗

題曾郁文所藏山水小景 明劉崧

為臨川章則常題山水圖 明梁寅

題孫卿家小畫 明高啓二首

題武昌魏槃所藏畫 明高啓

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠　明李日華

御定歴代題畫詩類卷十六目録

御定歷代題畫詩類卷十六

山水類

觀李固請司馬弟山水圖三首　唐　杜甫

簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海挂新圖雖對連山好貪看絶島孤羣仙不愁思冉冉下蓬壺

方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空聞范蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何處出塵氛

高浪垂翻屋崩崖欲壓牀野橋分子細沙岸繞微茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得僊老暫相將

謝興公上人寄山水簇子　唐　齊己

半幅古屏顔看來心意閒何須尋鳥道即此出人間巘暮疑懸狖松深認掩關知君遠相惠免我憶歸山

畫山水圖答大愚　唐　荆浩

恣意縱横掃峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨淡野雲輕巖石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼稱苦空情

端禮知宗寵示水石六軸戲作此詩歸之

宋 李綱

閩溪盤屈七百里贑水湍瀉十八灘何人作此極變態使我當暑毛骨寒小山屹立奔猛衆飛浪洶動巉巖間喧豗似有雷電響回薄乍疑霜雪翻枯槎石上盡堅瘦蒼波噴浸尺度慳畫工不復畫舟檝意謂絶險無敢干豈知櫟舟若神者出沒濤瀨心甚閑崎嶇世路更巇惡返視此畫平而安

觀僧室畫山水　　宋　司馬光

畫精禪室冷方暑久徘徊不盡林端雪長青石上苔心閒對巖岫目淨失塵埃坐久清風至疑從翠澗來

偶題看山樓新畫山水　　宋　文彦博

盡日望西山扶筇復倚欄遠觀猶未足更作畫圖看

和吳省副北軒畫湖山之什　　宋　蔡襄

誰於素壁寫江流雲樹疎疎映荻洲盡日清虛全却暑一川揺落似經秋暫逢名畫心猶在終向扁舟老去休

只有遊儵能自適莫懷香餌重遲留

王原叔內翰宅山水圖　宋　梅堯臣

石蒼蒼連峭峰大小巉峨雲霧中老松瘦樹無筆蹤巧奪造化何能窮古絹脆裂再粘續氣象一似高高嵩上有荆浩字特歸翰林公願換廷圭一丸墨誰言賣錢須青銅范寬到老學未足李成但得平遠工黃金白璧未為寶文人師臣無不通

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答之

宋　蘇軾

平生自是箇中人欲向漁舟便寫真詩句對君難出手雲泉勸我早抽身年來白髮驚秋速長恐青山與世新從此北歸休悵望囊中收得武陵春

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖　宋　黃庭堅

往逢醉許在長安蠻溪大硯磨松烟忽呼絹素翻硯水久不下筆或經年異時踏門闖白首巾冠欹斜更索酒舉盃意氣欲翻盆倒臥虛樽將八九醉拈枯筆墨淋浪

勢若山崩不停手數尺江山萬里遥滿堂風物冷蕭蕭
山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人招先君笑指溪上宅
鸕鷀白鷺如相識許生再拜謝不能元是天機非筆力
自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張京兆
心知李成是我師張公身逐銘旌去流落不知今主誰
大梁畫肆閲水墨我君盤礴忘揖客蛛絲煤尾意昏昏
幾年風動人家壁雨雪涔涔滿寺庭四圍冷落讓丹青
笑訕肆翁十萬錢卷付騎奴市盡傾王丞來觀皆失席

栝點如見初畫日四時風物入句圖信知君家有摩詰
我持此圖二十年眼見綠髮皆華顛許生縮手入黃泉
衆史弄筆摩青天君家枯松出老翟風烟枯枝倚崩石
纛穿風物君愛惜不誣方將有人識

酬李唐臣贈山水短軸　李為刑曹杜君章知賞

宋　晁補之

大山宮小山霍欲識山高觀石脚大波為瀾小波為淪
欲知水深觀水津營邱於此意獨親杜侯所與復有人

不見李侯今五載苦向營邱有餘態齊紈如雪吳刀裁小毫束筍纎囊開經營初似雲烟合揮灑忽如風雨來蒼梧泱漭天無日深巖老樹洪濤入榛林闇漠猿狖寒苔蘚浸淫螺蚌溼紛紛鶬散江干沙有風北來吹蒹葭前洲後渚相隨沒行子漁人歸徑失李侯此筆良已奇我聞李侯家朔埀跨河而北寧有之曷不南游觀禹穴梅梁鎖澀萍滿皮神物變化當若斯元君畫史雖天與我論絕藝無今古張顛草書要劍舞得意可無山水助

他日李侯人益慕

自畫山水寄正受題其上　宋　晁補之

虎觀他年青汗手白頭田畝未能閒自嫌麥隴無佳思戲作南齋百里山

題李雲叟畫軸寄江安楊簡卿明府二首　宋　范成大

蒼烟枯木共荒寒籬落隄彎傍漲湍歸路宛然歸未得閒將李叟畫圖看

新圖来自雪邊州皴石枯槎筆最適明府能詩如此畫為渠題作小營邱

夜聞擇之誦師曾題畫絶句遐想高致偶成小詩 宋 朱子

一幅瀟湘不易求新詩誰遣送門愁遥知水遠天長外更有離騷極目秋

謝孔遵席後堂畫山水圖 後堂號秀隱居 金 劉仲尹

家在龍沙弱水東朅来塵世笑春風都將天外蓬壺景

漏作人間畫手工玉腕雪迴屏管細寳煤香散鳳綃空只應大地山河影常記飛鸞下月中

孫尚書家山水卷_{三首}　　元　劉　因

扁舟老樹傍蒼崖好似今秋雪嶺迴試問黄塵山下渡幾人曾為看山来

諸公久矣笑吾貪是處雲山欲結菴只有皇卿解貲助畫山須畫靜修龕

畫圖題品代移丈寄謝神州老使君欲乞龍山恐孤絶

南州隆慮且平分

松濤軒題畫為鄧善之　元　高克恭

春雨欲晴時山光弄烟翠林間有高人笑語落天外

贈翰林宅山水圖　元　范梈

敏絶丹青手驅馳翰墨塲力能移地軸藝直破天荒素壁清風起蒼崖旭日光喬林支混沌巨石偃滄浪鶴背芙蓉影牛頭薜荔香參差殊不謬奔哨亦非常仙去遺真館人來倚釣航向知萬里近不費一生忙擬乞丹沙

洞長尋碧草鄉松喬如可及結友更何方

題高氏所藏畫圖 二首 元 陳旅

誰家林麓近溪灣高樹扶疎出石間落葉盡隨溪雨去只留秋色滿空山

溪邊春樹綠成羣山崦朝来有白雲容子閒行尋古寺石窓巖影與僧分

題楊氏所藏畫圖 元 陳旅

山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明若買草堂江上住

大開窻户看雲生

題鄭德和所藏山水圖　元　陳旅

歷歷清江曲重重緑樹堆林喧春瀑壯雲斷晚山来游子還鄉去小窻臨水開更從野橋外隨意步幽苔

寄張師夔求畫　元　吳師道

我于山水宿好敎早年畫亦窺其藩却觀作者還自愧一朝棄去無留痕張君妙悟自天趣不待師授知根源宦遊往往得佳勝目力所至氣已吞烟雲莽蒼瀟湘浦

樹石慘澹江南邨漁梁茅屋帶林薄點綴清妍難具論宛陵城中數相過雜遝緗素方塡門謂予雅愛不見索豈有強求持璵璠君不見燕公一筆蘄豪貴王宰不受促迫煩古來奇士多異俗所以千載名長存吾言如斯亦非激君諾已定應無諼

題山水圖送人歸仙居　元　吳師道

仙居直接天台路無數青山與雲樹行人已在畫圖中又復攜圖入山去

為僧作山水 二首

元 郭畀

門有方袍客圖成水墨山我非求肖似汝亦愛幽閒密樹難分辨高雲任往還行當絕世事終老屋三間

有客被方袍合爪前致辭不獨愛公畫仍復愛公詩詩成縱意書了此一段奇世人稱三絕公胡不自知我心了不知晚歲聊嬉嬉向來用世心轉首成棄遺所嗟闕道晚倏已僕鬢絲前賢去已遠來哲未可期寫形宇宙間悵悵欲何之願誨藥石言再拜真吾師

題趙氏所藏畫　元　鄭韶

繡嶺宮前西日暉忽驚嵐氣上人衣人家隔岸留殘照
樓閣經年掩翠微遊子不知秋已莫蹇驢直與世相違
何當寫我臨流處黃石橋頭看釣磯

題汪功父所藏畫卷　元　金履祥

細雨西窗展畫筒江山杳靄幾重重簷花飛動衣裳冷
疑在雲間第一封

題匡山人所藏圖　元　陳基

千尺飛流落半空散為烟雨盡濛濛草堂留在匡廬曲頭白歸来晻靄中

題畫贈原道　元　倪瓚

雪後園林梅已花西風吹起雁行斜溪山寂寂無人迹好問林逋處士家

御製山水圖歌賜長春真人劉淵然歸南京　明宣宗

東華之東湛明景彩霞環繞蓬萊境瑣芝瑤草春不窮

丹光夜動黄金鼎淵然老仙崆峒客萬里歸来此棲息
手持如意青芙蓉兩臉潮紅頭雪白頭上玉琢冠身中
雲繡衣朝朝飛神馭炁超汗漫直上太清朝紫微腰間
騰龍雙寶劍秋水光晶寒瀲灧嘯風呼霆作霖雨屢注
仙瓢蘇下土功成斂用歸希夷玄天至道本無為眼看
民患忍坐視恤人亦體天之慈旦来謝别何匆匆騎鶴
逕度江之東江東龍盤虎踞五雲表鍾山翠接三茅峰
茅家兄弟青冥上白日驂鸞定相訪還来赤松子亦有

安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西方出金
桃南斗斟霞液長生有曲舞且歌年過廣成千二百

題曾郁文所藏山水小景　明　劉崧

隔溪望見林間屋沙溆陰陰俯喬木溪流合處一橋孤
春雨來時萬山緑江南此景真可憐米家筆意誰能傳
却憶故廬珠浦上短籬長繫釣魚船

為臨川章則常題山水圖　明　梁寅

山擁衡廬青水含瀟湘碧兩厓蟠蛟樹千歲蹲虎石逶

遥遡川舟泛泛騎驢容憑高者何人閒看楚雲白

題孫卿家小畫　二首　　明　高啓

高嶺冒層嵐疎林逗殘照何處覔孫登雲閒聽長嘯

前林遠杵歇别院疎鐘起行人與居人同在秋雲裏

題武昌魏槃所藏畫　　明　高啓

楚山遠吐參差碧虛閣開臨繫船石沙樹凋時鄂渚秋

江鷗沒處湘潭夕閣中幽人坐讀書書聲入水驚龍魚

欲吹短笛相尋去黄鶴磯頭好待予

題山水畫寄筠州王校文　　明　周玄

六奇秀南州五老峯西路風壤雖異區英靈總佳譽千迴邊海日百丈際江樹蒼翠春到時空濛鳥飛處沾衣蘿磴雨宿櫂花巖霧適楚偶目新瞻閩屢懷故雅澹浩然想解道玄暉句慰爾遠睽離因之裂紈素

題畫贈沈臞樵先生　　明　沈貞

春山如黛柳如烟罨畫樓臺小洞天容得踏雲雙短屐碧桃花裏訪臞仙

題陳世恭所藏山水圖歌　明 李 瞱

米公老手無人繼從此乾坤少清氣畫師落筆頗似之素練曲折開秋意上有青山萬疊之嶙峋下有白雲千頃之氤氲丹楓翠柏森左右年深乃成十抱文白石坡頭野亭小一葉漁舟蕩清曉對岸想像忘機翁坐石蒼苔談未了我嘗四載客京華每見畫圖成歎嗟垂老歸來愛幽獨欲借雲根半間屋

題伴讀董時貢所藏山水　明 管 訥

公館多清暇林泉愜所探人家如谷口風景似江南斷逕荒深蘚崩崖老巨楠鯨波通海去鳥道與雲參江艇維晨渚巖扉掩暮嵐雨田收赤黍霜圃摘黄柑未染清霜屋先尋白石菴醉來休荷鍤老去願投簪許我閒身在從渠俗慮躭偶然忘世累聊復謝林嶃

題高理瞻所藏小景圖　明　陳安

昔年為客楚江邊雨霽江南二月天楊柳畫橋深淺水桃花春岸往來船新芻白酒浮杯釅旋買青魚出網鮮

因見畫圖驚舊夢東風吹面鬢蕭然

題畫送人歸越中　明　程本立

十年歸夢落滄波一日飛帆渡浙河指點南山最青處故巢依舊白雲多

為方尚書賓題山水圖　明　金幼孜

翠崦參差合疎林隱映開白雲生野水樹色掩樓臺釣艇烟中去菱歌江上来山陰未可到賀監幾時回

題山水贈楊熙節　明　王直

郭純永嘉人善畫自幃昔興來展豪素滿眼絢金碧永樂年中獨擅場拜官得在內作坊時時承詔恣點染九重出入生輝光洪熙改元初進位閣門使常言酒後妙入神傾倒壺觴不知醉供御之外頗自珍一筆豈肯輕與人忽持此幅來贈我令我坐憶江南春江南何處最奇勝錢塘西湖誰與並諸山遠近翠若圍豔杏夭桃色相映橋上行人駿馬過橋邊桂楫揚清波岳王祠下喬木老林逋宅前芳草多春光如此佳可賞遠道迢迢心

養養朝回看畫悄無言夜雨寒牕神獨往山陽義士真好奇平生脫畧誰得羈昨日到京師秋風露華白訪我小瀛洲暫作神仙客飄然復往不可留拂衣欲向東南遊題詩卷畫贈爾去相思定倚新城樓

題周參政所藏山水小景

明 李昌期

天壤有異境描摹付良工佳山與秀水幻置軒窻中邨邨陌陌皆勝處花竹園林饒雅趣過鳥疑飛却不飛行人欲去何曾去松坡竹隖疊更重雪瀑倒濕青芙蓉岡

巒島洞盡在眼樵收耕釣俱可容九曲溪流漾清泚荒渡斜陽見舟尾石上吟翁鎮日留欄前眺容經年倚我觀風物似杭州樹木雲霞分外幽豈必西湖有奇勝展圖高興亦悠悠

山水小景為銓曹周宋武作二首　　明　陳全

散帙落空翠鉤簾見嵐嶺石徑翳苔花天窓逼雲影孤琴如有期興入烟蘿頂

花溪過殘雨青嶂多白雲林亭透水木清暉長在君惟

應采真者相期投鶴羣

小景題贈宻齋先生　明　陳煇

長尋幽絶避囂喧野服吟秋到鹿門幾處青山連斷岸數家黃葉帶孤邨風潭石瀨清琴響烟徑苔花翳屐痕却羨漁樵林下趣白雲相對欲忘言

山水圖為兵部郎中王恕題　明　倪謙

玉堂清暑春風前焚香看畫皆神仙畫中風物得真意峰巒隱約披雲烟大山如龍欲飛去小山盤盤如虎踞

奔流一道破山來散作濤聲滿江樹遠邨微茫三兩家
古渡無人橫斷槎近邨茅屋蔭榆柳門前沃土饒桑麻
別有高亭向洲渚斜日滿簾水禽語滄波浩浩欲吞天
蜃氣昏昏欲成雨初疑匡廬山下落星灣又似洞庭湖
上之君山瓊宮貝闕倚霄漢無乃蓬萊方丈非人間我
生慣識山中樂隨意雲樓與山閣故鄉一別今十年石
洞梅花幾開落臨圖忽憶舊遊踪便欲沿溪上邱壑此
身留滯未應歸回首江天雲漠漠

畫山水為費廷言司業題

明　楊守阯

一幅鵞溪絹縱横數尺寛良工先潑墨妙手旋施丹物象羅胸次天機到筆端宏開千頃澤負出萬層巒遠近濃還淡高低險復安遥岑眉黛蹙列岫劍峰攅濯秀森琪樹飛空下玉湍烟霞俱帶潤林壑自生寒幾處重重屋誰家曲曲欄空青排闥入澄碧捲簾看紅葉危將墮蒼苔濕未乾雲中無犬吠潭底有龍蟠潦盡沙磯路峰回石磴盤小橋通别墅輕棹渡前灘觸目皆佳景游心

恣大觀擬尋靈運屐猶帶貢生冠翫物情休蕩匡時志

欲殫何當畫無逸持以獻金鑾

題山水小畫寄姜知縣　明　陳憲章

泉聲山色正邦心誰寄漁蓑渭水潯解點無中含有意

世間除是畫工深

題畫寄徐州陸九臯　二首　明　劉溥

别後重来未有期且憑圖畫寄相思秋風黄葉茅亭上

猶記逢君是此時

目極天涯酒半醒楓林斜帶遠山青故人家在秋雲外

百步洪邊水繞亭

張侍御世用所藏山水圖歌　明　李東陽

秋山日落川氣黃樹影下映寒潭蒼叢篁入林豁蒙翳

石角路轉山東岡茅堂對山復面水高者可履深可航

閉門却埽動經月落葉委地苔覆牆豈無山客跨款段

亦有孺子歌滄浪吾生早覺簪組累十年邱壑成膏肓

畫圖髣髴見此景褰裳欲渡川無梁空堂五月熯如火

使我鬱塞迴中腸安得盤陀一片石坐醒殘醉生餘凉君今持節行萬里要遣霜雪清炎荒請看窮谷最深處或有隱逸藏聲光揚清激濁付公等吾欲拂衣辭太倉

贈曹竹西畫并題　明　姚綬

白下追遊記昔年青山如畫樹如烟郭家歌舞楊家酒一度尋思一悵然

題畫寄鄒公履　明　李至清

一帶雲山如夢裏片帆别處不分明傷心只說寒塘柳

泣雨啼烟送我行

山水圖為錢塘周士㢘作　　明　魏時敏

佳氣接蓬萊衙門掩緑苔山深雲自合江漲浪初回帆影歸漁浦灘聲落釣臺畫圖殊有興千里共徘徊

題山水圖為劉廷信都憲作　　明　樊阜

我家本在山中住讀書慣識山中趣偶落名塗塵眼昏見山便欲還山去南陽先生官態無半醉示我雲山圖持向簷前再三看青山突兀雲糢糊百尺飛泉落松頂

顛崖倒瓣晴烟影神仙樓閣晕翠霞薇帳圍香晝長靜
人家三兩溪南邨桃李成行間對門石逕斑斑過新雨
花落點破莓苔痕鷗鷺飛迴映沙島夕陽網曬漁舟小
不是苕川與輞川仙都山下川原杳先生指我山之西
茅屋數間依竹低茶竈藤牀舊栖隱騷人墨客多留題
看圖纔了眼初醒人間有此真佳景由來泉石絕纖塵
當與先生分管領先生大笑清風生岸幘佯狂雙鬢星
題詩卷圖謝鴻鵠浮雲散盡長空青

山水圖贈南雄黄驛宰　明　鄭瑛

舟移青嶂夕門掩碧蘿春欲問仙槎客南来第一津

為盛舜臣題山水長卷　明　吴寛

城西蕩雙槳遙背伍胥門人家枕河住漸喜歷鄉邨谿然見平田農夫荷鉏去好風低嫩苗微雨灑高樹草間多放艇柳下或扳罾錦布芰荷蕩沙明鷗鷺汀魚梁接斗宫沽酒新郭市迤邐到横塘虹橋垂四趾亂山似遮路旋轉自長溪水入太湖北雲生光福西扣舷唱吴歌

有客中流過千載懷古心悠然欲相和香徑既云沒琴臺亦成空山頭明月上仍照館娃宮登高信徒勞望遠發深喟閒展圖畫看舊游一何類

為僧題畫　明　吴寛

秋風一騎秣陵還未得浮生半日閑畫裏南朝何處寺閉門黃葉滿青山

為李貞伯題朱寅仲小畫　明　吴寛

春半扁舟過太湖洞庭著雨翠糢糊惟應舊日同游者

愛此朱郎水墨圖

小景為益之題　明　謝廷柱

高岸經霜葉半紅菰蒲揺颭白蘋風秋江一幅新圖畫蒲暮扁舟載釣翁

山水小景為孫太常題　明　魯鐸

猶記當年過郢中清溪周折碧山重鬧歌白雪陽春曲深樹層軒隅九峰

題畫山水送人還歙　明　李夢陽

黃山沙溪杳何許圖之山水無乃是軒轅宫宰相里山人一出彌荆杞石林漠漠蹊徑苔霜鶴夜悲猿嘯哀紅顔踪跡平湖海白頭覽畫思歸来溪頭繫一船畫師本無意宛如倦遊者無復舟航事水雲迤邐山雲高静定方知動者勞回思少日歡娱地至今夢寐猶波濤

為吳黄門公美題錢山人叔寳畫　明　張鳳翼

雲川丹青推舜舉百年耳孫步厥武興来弄筆倣松雪雲白山青宛村隝石梁策馬覽春輝緑楊一帶映朱衣

御溝澄碧照清影想見仙郎入瑣闈

題畫贈姜明府　　明　陳寉

暮雲春樹路千重雪後看山到處同夜永燈寒無過客月明江色滿樓中

題畫寄蜀中徐關池　　明　董其昌

青天蜀道不難攀思入微茫杳靄間稍著一區揚子宅居然秀甲九州山

題畫貽毘陵張夢澤　　明　董其昌

朱存行部帶明霞不是桃源即若邪頗憶江南梅信否隨風吹向赤松家

題畫贈張平仲水部　明　董其昌

十月江南野色分漁莊荻浦見沙痕若為剪取吴淞水著我𥌓茫笠澤雲

題畫送原守姪廵齋　明　董其昌

海岱奇遊盡盪胸虞廷勝事渺難封裝頭亦有家山在不必登臺望九峰

題畫似雪嶠師　明　李流芳

千峰頂上只通雲一水人家別有村直到前山蘭若路清鐘落日不逢君

題畫與石夢飛　明　李日華

空亭絕壁下烟靄弄晴暉遠望碧天淨橫江一鶴飛

題畫與雲溪上人　明　李日華

碎石亂堆谷口浮雲遮斷山腰只有尋詩野客乘閒獨過溪橋

在課花齋畫小幅山水與沈子廣　明　李日華

石逕逶迤山逕平松光灑落布袍輕手中拄杖拋何處滿眼秋山笑獨行

題畫與曹允大　明　李日華

黃石堆牆竹埽雲澗流花落去紛紛讀書聲到樵人耳樹擁峰迴又不聞

題畫與沈伯遠　明　李日華

沙柳橫攢千萬枝石根幽瀨咽冰澌人烟雁影茫茫外

正是江干欲雪時

題畫横幅與方樵逸　明　李日華

雪消春水動涵光凍柳垂條未破黃不信滄江有詩句富春山下問漁郎

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠　明　李日華

四山蒼翠合一亭貯空虛無事此靜坐默念胷中書幽鳥忽相喚亂雲落衣裾萬象自起伏吾心終晏如

御定歴代題畫詩類卷十七目錄

山水類

次韻秦少游春江圖 宋陳師道

春山圖 宋丈同

題柴言春景山水 宋陸游

草堂春暮横披 金馮壁

題杜華老春融秀嶺圖 元王惲

春江小景　元程鉅夫

趙幹春山曲隖圖　元鄧文原

李昭道春江圖　元鄧文原

題趙子昂為袁清容畫春景仿小李　元鄧文原

城南春曉圖　元虞集

題沈君湖山春曉圖詩卷　元楊載

李昭道春江圖　元吳鎮

趙幹春林曲隖圖　元吳鎮

題春林遠岫圖　元黄公望

題春江小景圖　元黄清老

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景　元周伯琦

題倪元鎮春林遠岫圖　元鄭韶四首

題綠野春陰圖　元劉永之

題郭熙春山　元劉永之

題溪山春霽圖　元華幼武

為曹僉事畫溪山春曉圖因題　元倪瓚

李遵道溪山春曉圖　元張雨

春山晴靄圖　元張雨

春山嵐靄圖　元張雨

題僧巨然層嵐春霽圖　明汪廣洋

春景山水　明張以寧

題溪山春曉圖　明劉崧

周伯寧春晴江岫圖　明蘇伯衡

題春景山水　明貝瓊

題溪山春曉圖　明貝瓊

春山瑞靄圖　明張羽

題春山圖　明陳汝言

題春景畫　明解縉

野橋春靄圖　明楊榮

為吏部師尚書題春景　明金幼孜

為宋給事題春景　明金幼孜

題王晉卿春曉圖 明林環

題春景山水 明商輅

山水圖春景 明商輅

題湖山春曉圖 明李東陽

題春景山水 明黄仲昭

題春山圖 明吳寛二首

題大年春江圖 明吳寛

題春景圖 明謝廷柱

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷 明王叔承

題春山卷 明陳崇德

趙仲穆春山曉思圖 明僧來復

劉宗海爲余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖 元劉永之

題柴言夏景山水 宋陸游

題劉德温畫湖山豐夏横幅 余趙秉文四首

題長夏雲林 元貢性之

御定歴代題畫詩類卷十七

山水類

次韻秦少游春江圖　　宋　陳師道

翰墨功名裏江山富貴人俛看霜鳥下已負百年身

春山圖　　宋　文同

岡原草木秀谿谷雲霞媚君筆誰所傳獨解吐和氣

題柴言春景山水　　宋　陸游

陰陰山木合幽處著柴荊喧中有静意水車終日鳴

草堂春暮横披　金 馮璧

遷客倚樓家萬里五陵飛鞚酒千金草堂澹與春山對

幽鳥一聲春已深

題杜莘老春融秀嶺圖　元 王惲

三分春事二分空料峭寒生破曉風今日簷前天色好

山嵐全似卷中融

春江小景　元 程鉅夫

翠柳紅桃春滿天鴛鴦鸂鶒亂平川東風閱遍閒花草
惟有人無再少年

趙幹春山曲隝圖　　元 鄧文原

春雲盡斂青山出雨過千林翠猶滴桃花歷亂柳芊綿
兩兩啼鶯在林隙短橋深樹阿誰家樓閣重重映曉霞
往来豈是避秦客理亂不聞度歳華衡門草緑深於染
迴塘瀲灩流青靛雞鳴犬吠各成村巖際飛泉如白練
虛亭寂歴倚江開圖畫千重入望来桃源山莊何足數

此卷真足稱奇哉畫史當年推趙幹妙筆流傳人所羨吁嗟乎人去悠悠不可呼為君賦此期重見

李昭道春江圖　元　鄧文原

江上亂山青束筍平沙草樹望不盡大江入海来滚滚吐雨吞雲雜蛟蜃中有崔嵬負絶之高亭遠出晴空寒數仞江山傳舍觀英雄英雄盡說孫江東自從得地雙鸖翁紫髯一拂豚犬空石田瞟起秋屢豐歸耕應羨漢陰翁

題趙子昂為袁清容畫春景倣小李

元 鄧文原

王孫久別同朝侶為寫晴雲百疊峰桂起碧牕凝望處畫中今喜故人逢

城南春曉圖

元 虞 集

天台先生有山癖臥起無山朝不食幾年騎馬聽朝雞磊磈諸峰桂胷臆陳生受意不受辭竟枯秃筆為埽之既安樓觀對奇石復著梁棧横清漪游吾舊游釣吾釣

隔林髣髴聞幽鳥瓊臺何處無桃花此是城南暮春曉
夜来天子傳詔呼先生直上鼇坡趨盤盤迴復一萬里
無限好山并好水如從島上見陳生畫寫歸来畫堂裏

題沈君湖山春曉圖詩卷　　元　楊載

迤邐沙隄接畫橋東風楊柳暗長條鶯隨玉笛聲偏巧
馬受金羈氣益驕舞榭歌臺臨道路佛宫仙館入雲霄
西湖春色年年好底事詩翁歎寂寥

李昭道春江圖　　元　吴鎮

晴江一望春山高日光蕩漾翻銀濤白雲冉冉向空落
長天漠漠歸鴻號岸上垂楊覆瑶草征帆直指長安道
蛟龍不動兩耳清花落鶯啼人自老鷗夷當日溯烟波
涼風萬里来天河李侯久向層冥去丹青散逸將如何
宣和當日珍藏固三百餘年撚指過危君不讓米南宫
置之武庫尤加護

趙幹春林曲隝圖　　元　吴鎮

亭下人家帶遠岑喬林無處不沈沈垂楊拂岸青歸侯

繁杏依邨鳥度音橋外無人尋舊侶湖邊逸客散幽心江南絶勝應難紀何似圖中景更深

題春林遠岫圖　　元　黄公望

春林遠岫雲林畫意態蕭然物外情老眼堪憐似張籍看花玄圃欠分明

題春江小景圖　　元　黄清老

小艇無人載緑陰白鷗門外筍成林不知多少山中雨染得一江春水深

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景

元 周伯琦

光風蕩野晴旭柔翠屏螺髻爛不收纖黃嬌緑迷遠近翩翩好鳥如相求崖敧谷轉一徑幽石梁斜枕清溪流輕裘緩帶何處客垂鞭妥轡情悠悠尋花問柳不計路恍然身世同浮漚頗疑青蓮夢天姥白鹿騰空蹴玄圃又疑華陽揭句曲清泉碧石行處足熙寧駙馬思超軼前身定是唐宗室豪端萬象窮微茫解衣盤礴非一日

尚書知畫猶知人三銓品第才必真每憐散客猶青眼虛齋挂壁同娛神君不見謝家太傅心邱壑九逵軒冕秋雲薄造裝東還竟後時至今猿鶴皆寂寞鄴中林慮插天外左轄雄文光燄倍角巾甲第良有待好對此山看此畫

題倪元鎮春林遠岫圖四首　元　鄭韶

杏花簾幙看春雨深巷無人騎馬來獨有倪寬能識我黄昏躧屐到蒼苔

春色三分都有幾二分已在雨聲中牆東兩箇桃花樹
恨殺朝來一番風
十日春寒早閉門風風雨雨怕黄昏小齋坐對黄金鴨
寂寞沈香火自温
春寒時節病頭風惆悵年華逝水同世事總如春夢裏
雨聲渾在杏花中

題緑野春陰圖　元　劉永之

野色連青靄春流澹碧沄蘼蕪隨處緑離思滿南雲

題郭熙春山　元　劉永之

紫霧春山綠樹齊水流花嶼亂鶯啼寒驢烏帽歸來晚恰似成都濯錦谿

題谿山春霽圖　元　華幼武

雨餘春色浩無涯點染溪山麗物華野水碧連烟外草石林紅映澗邊花柳迷深渚漁人市鶴傍閒門處士家老眼不知圖畫裏便須先占白鷗沙

為曹僉事畫溪山春曉圖因題　元　倪瓚

荆溪之水清漣漪溪上晴嵐紫翠圍連舸載書烟渚泊
提壺入林春蕨肥身遠雲霄作幽夢手裁花竹映柴扉
磯頭雪影多鷗鷺也著狂夫一浣衣

李遵道溪山春曉圖　元　張雨

誰寫江南雨後岑清寒空闊撲雲林何當載我圖書去
共試野航春水深

春山晴靄圖　元　張雨

危亭面懸瀑深隖著茅堂羣木相掩薄風披如有香避

世真樂土欲往川無梁隱淪倘見招歳暮從徜徉

春山嵐靄圖　元 張雨

秀色雲林畫未乾一峰天柱倚蒼寒玉人只隔輕烟靄三尺圖中正面看

題僧巨然層嵐春霽圖　明 汪廣洋

袁一無滄海客瀛洲仙貌如秋鶴照野田手持層嵐春霽圖云出畫師僧巨然筆蹤茫昧不可識但見粉墨剥落生雲烟青巑布礙者誰子一琴一鶴相後先山中酒

熟鳴夜泉碧桃流水春風前朗吟一醉三千年不知何處有此景興來欲放西津船與君笑傲金焦巔與君笑傲金焦巔

春景山水　明　張以寧

山雨瀑如雪林寒松未花遥看飛閣起知有梵王家一僧歸得晚雲濕滿袈裟

題溪山春曉圖贈蕭翀　明　劉崧

土山戴石石角傾偃樹雜出如旛旌青天微茫曉色動

雨氣合沓千峰晴野橋西邊有邨路之子鳴鞘躡雲去
重巖花發似聞香隔水鶯啼不知處東南連年飛戰塵
如此山水何清新石田到處長荆棘豈有荷耒春耕人
我昨西遊登武姥手抉雲霞望仙府把酒忽逢東海生
醉卧溪南紫蘿雨紫蘿陰陰覆巖扉十日尋幽行未歸
雲峰流泉半空落六月飛雪霑人衣拂衣歸隱知何日
却對畫圖心若失不聞流水渡溪還時見浮雲向山出
懷哉桃花修竹林江海秋高烟霧深豈無耕釣在田野

誰識悠悠沮溺心

周伯寧春晴江岫圖

明　蘇伯衡

尚書襟懷絶瀟灑揮毫往往凌董馬平生一筆頗自珍數尺新圖為君寫齊山遥接吴山青碧波萬頃狐帆征東風緑徧汀洲草總是岐亭離别情一向江南一江北離情浩蕩嗟何極正如江上之碧波縱有并刀那剪得當時已足令心愁如今況復隔羅浮掩圖却上高臺望但見遠海連天流　暮歸朝出誰與侶蜃霧蠻烟結悽楚

木棉花落鷓鴣飛苦竹叢深鸜鵒語

題春景山水　　明　貝瓊

雨前雨後花滿川春風浩蕩殊可憐山人日高眠不起勸酒提壺落紅裏

題溪山春曉圖　　明　貝瓊

仙家雞犬白雲中水複山迴路不通萬樹桃花春似海莫教重誤打魚翁

春山瑞靄圖　　明　張羽

鶯啼山雨歇前川緑正繁人家在深樹雞犬晝無喧潺潺流水意依依田父言漫鼓木蘭檝往遡桃花源

題春山圖　　明　陳汝言

春雨正霏霏春林筍蕨肥魚鷩花下艇犬吠柳間扉溪水濃如酒山雲白似衣悠然玩清景慮淡已忘機

題春景畫　　明　解縉

春陽忽將違紅芳坐未歇山深雲木凋流水鳴嗚咽樓觀隱空青幽人息環轍望来不可親恍然與世别

野橋春霽圖　明　楊榮

東風吹花新雨晴微茫山影開雲屏泉聲有無隔幽竇嵐光遠近排空青小橋橫枕西溪側過客何由分野色日華瀲瀲因物榮芳草萋萋為誰碧五更朝下承明廬天香滿袖登遊車十年未著謝公屐似與岡巒識面初歸來摩娑醉吟目不唱商顏紫芝曲何處有山如此圖移近蓬萊剪濃綠

為吏部師尚書題春景　明　金幼孜

碧户幽窗盡日閉落花啼鳥自間關白雲野水生春浦翠黛芙蓉對曉山

為宋給事題春景　明　金幼孜

江上春山翠作堆江頭春水緑如苔何人擁騎東風裏谷口看花只獨來

題王晉卿春曉圖　明　林環

憶昔扁舟經洞庭夜凉落月潮水平舟行數里不知逺隔林隱隱聞雞聲推篷起視西山麓烟徑微茫接溪曲

芳草依稀謝朓邨綠樹深沉子真谷須臾旭景開曈曨千山萬山圖畫中誰家樓閣依晴翠朱門繡幕垂東風樓外園林春已遍樓中美人夢初斷疎簾半捲落花深年華卻逐鶯聲換別來烟月幾經秋楚天西望空生愁玉堂此日見圖畫髣髴湖山曾舊遊何時拂衣賦歸去孤棹還尋舊遊路雨過芳洲春水深更擬褰裳採芳杜

題春景山水

明　商輅

愛此佳山水春來景更妍四郊青嶂合孤岫白雲連地

迴輪蹄絶峰危石磴懸小橋臨曲澗遠浦接平田鬱鬱林間寺潺潺竹下泉桑麻凝暮靄榆柳繞晴川寶殿凌千尺茅堂敞數椽僧歸西嶺月漁釣北溪煙倒浸沈波塢開横古渡船樓高平見日松老不知年烏度浮嵐外鷗飛落照邊吟筇芳草徑酒旆杏花天隔岸聞鶯語開軒待鶴旋砌苔深染黛林籟細鳴絃有路通仙境無塵遠市廛家山在圖畫觸目思飄然

山水圖春景

明 商輅

樓閣嵯峨逺岫明此中風景似蓬瀛抱琴未遇知音客閒倚銀鞍信馬行

題湖山春曉圖　明　李東陽

湖船著水平無舵蓬上使篙蓬下坐山光四面錦屏開橋影中天彩虹臥輕鷁拂樹還千㸃老鶴叫空時一箇宴客遥將綺席隨游人不惜青蚨破江南風物今餘幾看畫題詩兩無那却恐湖山畫不如他年自買扁舟過

題春景山水　明　黄仲昭

春意入遥山漸覺燒痕緑驅犢向東臯一犂雨初足田園樂事多吾將返吾轂

題春山圖　　明　吴寛

雲中疊嶂翠模糊深樹茅堂隠若無莫向昔人論畫品閑憁聊對謝公圖

春山圖　　明　吴寛

平野春雨過危峰殊秀發玉女洗頭罷端如盤鬟髮高人攜笻行似畏溪橋滑結伴是何時松林閑採蕨

趙大年春江圖　　明　吳寬

密林蔽日青蒙茸兩岸都歸烟霧中分明畫畫溪頭景只欠垂綸一釣翁釣翁莫放扁舟去沙上鴛鴦方好睡落盡桃花人不知夜來細雨春流膩

題春景畫　　明　謝廷柱

畫收春色此庭中飲具吟瓢未放空楊柳渡頭寒食雨杏花村裏酒旗風瀑流半捲晴崖白仙觀都涵夕照紅坐見樵歸山下路推篷對畫一漁翁

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷

明 王叔承

惠崇一詩僧宋首柴周尾丹青入禪觀別自通玄理能於尺素間點染千山水昨登金焦興不孤陳郎示我溪山圖畫家精工多近俗寫意得神形不足此僧妙趣種種無不滿三尺吳興繅鍼頭毫末密相接有如蟭螟寄蚊睫或言工勝趙大年又云妙超展子虔只須三日坐其下一花一草生意全乃知陳郎揮灑信有本恥與當

今畫家混我歌長句君莫嗤惠崇惠崇郎所師

題春山卷　　明 陳崇德

高人僻愛春山好一段幽懷盡向閒清氣都收詩卷裏風光總付酒杯来繁花亂吐紅交白啼鳥驚飛去復回却笑紛紛名利客白頭猶自走塵埃

趙仲穆春山曉思圖　　明 僧来復

樹色蒼凉曉欲迷石門初入鷓鴣啼桃花不隔秦人路流出紅雲水漲溪

劉宗海為余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖賦此贈之

元 劉永之

劉君早年善山水得意往往圖樵漁西昌城西一相見
忽然贈我雙畫圖圖中似是清江曲春雨蒼茫汀樹綠
烟中髣髴辨飛帆水際依微見茅屋漁郎繫船江石上
一夜磯頭水新長孤邨日暮烟火微渡口歸人暝猶往
碧嶂層巒翠轉奇嵐光秀色含朝暉風林落葉灑青壁
雲壑流泉生翠微我昔結廬此山裏每愛秋嵐淨如洗

經年奔走厭風塵偶看新圖心獨喜憑君添我小綸巾

明當歸埽山中雲他日君来一相訪松根為予開柴門

題柴言夏景山水　宋　陸　游

懸水三十仞疾雷聞數里正暑凜生秋倚杖者誰子

題劉德温畫湖山豐夏横幅四首　金　趙秉文

聞道神仙郭恕先曾將清夜寫湖山而今寶墨歸天上

時許劉郎見一斑

湖山清夏不應豐一逕林陰水石中六月涼生清簟底

釣魚船上一絲風
風來山脚水淪漣林影參差舞鏡天袖裏長安遮日手
綠陰多處弄潺湲
遠處微茫近處濃岸容林意兩溶溶夏山如醉無人畫
更倩劉郎作幾峯
題長夏雲林　　元　貢性之
雨過溪流亦響樹涼暑氣潛消不是謝公别墅定應杜
老西郊

董源夏山深遠　　元 吳鎮

北苑時翻硯池墨疊起烟雲隱霹靂短縑尺楮信手揮若有蛟龍在昏黑南唐畫院稱聖工好事珍藏裏數重崇山突兀常疑雨碧樹蕭森迥御風烏啼花落不知處漁唱樵歌遐邇度展舒不盡古今情未容肉眼輕將賦

夏景山水　　明 張以寧

崖斷石林合風高雲葉飄人歸雨脚外高閣望中遙應是天台路幽期在石橋

題夏景畫　　明 解縉

夏雲斂虚壑輕飈散林坰袒裼坐幽宇曾無塵事攖磴泉響非聒聊且陶凡情物態已俱逸樵路無商聲

題夏景　　明 金幼孜

水滿西湖長芰荷白鷗汎汎浴輕波屋頭楊柳深深碧門外青山苒苒多

夏景　　明 金幼孜

青山幾疊護雲屏綠樹風凉鳥自鳴最是幽人無一事

捲簾獨坐看黄庭

題山水夏景　明　貝瓊

青林五月不知暑玉女曬衣中夜雨客至清談酒更添白楊梅熟薦吳鹽

山水圖夏景　明　商輅

十里芳塘景最幽藕花香裏水光浮望来不識人間暑羽扇綸巾樂自由

御定歷代題畫詩類卷十七

御定歴代題畫詩類卷十八目録

山水類

宋高宗題李唐秋江圖　元劉因

題秋塘圖　元陳深

喬達之畫江山秋晚圖　元程鉅夫三首

題祁提點秋山圖　元程鉅夫

秋山圖　元袁桷

子昂秋山圖　元虞集

題秋山圖　元虞集

題巨然秋山　元楊載

題秋山圖　元范梈

題周曾秋塘圖卷　元李泂二首

趙千里秋景　元吳鎮

趙子昂秋景　元吳鎮

范寬江山秋霽　元吳鎮

李昭道秋山無盡圖　元吳鎮

李成江邨秋晚　元吳鎮

臨李思訓員嶠秋雲圖　元黃公望

題周曾秋塘圖 元張珪

題李唐秋山圖 元鄭東

題許道寧溪山秋晚圖 元張天英

米元暉江山秋晚圖 元僧大訢

訪弟長沙霍元瞻雪夜為作秋山圖 明詹同

秋景山水 明張以寧

題秋江小景 明劉崧

題華陽彭玄明所畫秋山圖 明劉崧

題山水秋景 明貝瓊

題宋周曾秋塘圖 明楊基

題趙仲穆秋山圖 明錢宰

題馬文璧秋山圖 明魯淵

秋景小幅 明王行

題畫秋景 明高棅

題秋景畫 明解縉

為侍講時彥題秋意圖 明金幼孜

為吏部師尚書題秋景　明金幼孜

秋景　明金幼孜

山水圖秋景　明商輅

山水秋景　明劉珝

秋景圖　明蘇平

倣王叔明筆意作溪山秋晚卷輒題絶句　明高道素

題野塘秋景　明戈鎬

弘上人蓄秋山圖　明僧大圭

御定歷代題畫詩類卷十八目錄

御定歷代題畫詩類卷十八

山水類

題黄居寀秋山圖　黄休復

益州名畫紀云居寀字伯鸞筌少子也畫藝敏贍不讓於父蜀之四主崇奢居寀父子入内供奉迨四十年宫殿苑囿池亭牆壁屏幛圖畫不可紀録授翰林待詔將仕郎試太子議郎賜金魚袋淮南通好之日居寀與父同手畫四時花雀圖青城山圖峩眉山圖春山圖秋山圖用答國信使命將發秋山全未及畫蜀王令取在庫秋山圖入角居寀與父奉命别畫經月方畢工更愈於前者光溥進秋山圖歌以紀之

唐　徐光溥

天與黃筌藝奇絶筆精迴感重瞳悅運思潛通造化工揮毫定得神明訣秋來奉詔寫秋山寫在輕綃數幅間高低向背無遺勢重巒疊嶂何孱顔目想心存妙尤極研巧斆能狀不得珍禽異獸皆自馴奇花怪木非因植崎嶇石磴絶游蹤薄霧冥冥藏半峰婆羅掩映迷仙洞薜荔纍垂綴古松月檻參浮橋僧老坐楖節屈原江上婵娟竹陶潛籬下芳菲菊良宵祗恐鷓鴣啼晴波但見

鴛鴦洛暮烟冪冪鎖邨隝一葉扁舟横野渡颭颭白蘋
欲起風黯黯紅蕉猶帶雨曲沼芙蓉香馥郁長汀蘆荻
花撲簌雁過孤峯貼遠青鹿傍小溪飲残緑秋山秀兮
秋江静江光山色相輝映雪迸飛泉濺釣磯雲分落葉
擁樵徑張璪松石徒稱奇邊鸞花鳥何足窺白旻鷹逞
凌風勢薛稷鶴誇警露姿方原畫山空巉巖峭壁枯槎
人見嫌孫位畫水多汹湧騰湍怒濤人見恐若教對此
定妍媸必定伏膺懷愧悚再三展向晃梳側便是移山

回磵力大李小李滅聲華獻之愷之無顏色髣髴垂綸渭水濱吾皇覩之思良臣依稀荷鍤傅巖野吾皇覩之求賢者從兹仄席復懸旌宵衣旰食安天下才當老人星應侯顧與南山俱獻壽微臣稽首貢長歌丹青景化同天和

次韻和鄧慎思謝劉明復畫道林秋景　二首

宋　孔武仲

鈴齋清話未更端一掃禪林景趣完縹緲已裒新殿塔

縈紆仍引外峰巒冷風有意生空潤密雪無聲下廣寒平昔所遊今在眼淒涼疑是夢中看

以時傳畫雖不貴要秋得冬如未完恍疑霰雪滿天地慘若暮氣迷峰巒夜堂高張醉魂醒暑館偶窺吟魄寒筆端原本闕與造化會莫作人間毫素看

書李世南所畫秋景二首　宋　蘇軾

野水參差落漲痕疎林敧倒出霜根扁舟一櫂歸何處家在江南黃葉村

人間斤斧日創夷誰見龍蛇百尺姿不是溪山曾獨往何人解作挂猿枝

次韻秦少游秋野圖　宋　陳師道

江清風偃木霜落雁横空若箇丹青裏猶須著此翁

秋山圖　宋　文同

孤峯露蒼骨疎木聳堅幹高堂挂虛壁爽氣來不斷

晚秋烟波圖　宋　文同

直於一丈素寫盡千里景雲山杳杳已成秋烟水滲滲

方入暝君應無心得此畫我豈有言能爾詠

題童壽卿秋山圖

宋 王炎

我本山中人築室依澗囦世故驅我來緇塵滿衣襃見此山中景我思更深長老樹何離離瘦石何蒼蒼借問此何時天寒雁南翔西風有揺落蘭桂含幽芳

題柴言秋景山水

宋 陸游

高秋風雨天幽居詩酒地君看此氣象其可析爾致

秋景

宋 陸游

秋山瘦嶙峋秋水渺無津如何草亭上却欠倚闌人

題范寛秋山小景　　金　劉迎

山高最難圖意足不在大尺楮渺千里長江浸橫翠人家雜烟樹惝怳徒意會苟或森三尺便若俗子對此畫格律嚴興寄獨超邁洗眼映窻明妙處乃不昧流泉見原委著屋分向背椎車度危橋指路向闗隘輕舟最渺茫浦嶼如有待山稜瘦露骨汀洲橫若帶木葉黃欲脫秋容儼然在霜餘無片雲歷歷數沙界搜尋目力疲欲

賦無可奈近山才四寸萬象紛納芥欲識無窮意蒼翠
更天外

江天秋晚圖　　金王繪

萬頃波聞蹋浪兒瀟湘秋晚趁歸時四山紅葉風聲健
散入儂家欸乃詞

秋江待渡橫披　　元元好問

物外琴尊合往還爭教俗駕點溪山畫師果識閒中趣
只作橫舟落照間

巨然秋山 為鄧州相公賦　　元　元好問

筆端游戲三昧物外平生往還為問阿師何在白雲依舊青山

宋高宗題李唐秋江圖　　元　劉因

秋江吞天雲拍水濤借西風挾不起斷雲分雨入江郎回首龍沙幾千里澹菴老筆搖江聲埸髟阿師慘淡情千秋萬古青山恨不見歸舟一葉横

題秋塘圖　　元　陳深

水落秋菰老夕寒烟樹微絶憐雙白鷺飛去似知幾

喬達之畫江山秋晚圖三首　元　程鉅夫

遮日西來正暮秋買魚沽酒醉船頭如今見畫渾疑夢

知是南湖第幾洲

千山木落雁飛初樵屋漁梁路有無京國貴人真巨力

盡移生計入新圖

别來事事可名家獨我空添兩鬢華天際有山歸未得

遠峰休著淡雲遮

題祁提點秋山圖　元　程鉅夫

仙人縮地古今同何處移來水外峰我與白鷗曾有約可憐相見畫圖中

秋山圖　元　袁桷

蔟蔟麻姑十二闌倚空搖落總塵寰卧遊京洛誰消得一榻松風響珮環

子昂秋山圖　元　虞集

翁昔少年初畫山丹楓黄竹雜潺湲直疑積雨得深潤

不假浮雲相往還世外空青秋一色牕中遠黛曉千鬟

瀛洲雞犬同人境尚想翁歸向此間

題秋山圖

元 虞集

峰迴留深隱天清襲素袍棲身斷人蹟游目送鴻毛樹

桂栖厓鷲藤懸飲子孫龍眠石澗冷虎摵樹根牢木客

吟時共山樵奕處遭浮雲過水盡狐月挾霜高羽使來

三島胎仙舞九臯左拍玉斧飲右攬赤松遨空色收寥

廓虛聲起繹騷彈琴遺古散載酒棹輕舠遂向圖中見

誰能世外逃乘槎幾月至一泛九秋濤

題巨然秋山　元　楊載

山色嵯峨樹老蒼筆端描邈辨毫芒從來名下無虛士可與荆關作雁行

題秋山圖　元　范梈

我愛秋景好自緣秋氣清江空石露骨木落風無聲偶向畫中見猶如雲外行秪疑豺與虎無地得縱横

題周曾秋塘圖卷　二首　元　李泂

家在東南雲錦鄉心魂元是水花香哦詩想入秋塘境

鴛鷺鸞飛一夕忙

鮫人初息露香機花覆龍梭鳥自飛莫向西湖問烟水

夜涼風露濕荷衣

趙千里秋景　元　吳鎮

秋光蕭瑟滿林霜籬菊英英桂子黄最是西堂風月好

不妨遊衍樂清狂

趙子昂秋景　元　吳鎮

遠山斜日紫烟霏一棹鴟夷竟不歸蕭瑟秋風虛閣表詩翁吟罷欲添衣

范寛江山秋霽　元　吴鎮

滄江遥帶碧雲流紫翠凝巒萬疊秋閣倚蛟宫飛雨濕人依鳥道動離愁帆歸極浦蒼山合木落千林暮靄浮豈是筆端分造化無窮巖壑一纎收

李昭道秋山無盡圖　元　吴鎮

奇峰倒映青冥立絶壑高懸白霧開萬里無雲見秋末

千林有雨向春回

李成江邨秋晩　元　吴鎮

咸熙畫圖無與共傳世希微愛者衆二李之後已寥寥宣和當日尤珍重新圖一旦落人間神宮寂寞何時還經營意匠出塵表上下五百誰能攀水迴中有漁舟泊山頂崇臺栢白鶴籬根浮出水潺潺萬竹琳琅奏天樂霜飛木落一天秋棲禽向晩聲啾啾柳溪錯認淵明宅過橋豈是王弘儔景色蕭條如太古路僻邨深貯烟霧

分明再見輞川人蕪詞何敢輕為附清容自是鑒賞家持將却向天之涯幾回試展未能去落盡庭前無數花

臨李思訓員嶠秋雲圖　元　黄公望

蓬山半為白雲遮瓊樹都成綺樹花聞説至人求道遠丹砂原不在天涯

題江鄉秋晚圖　元　薩都拉

沙頭潮下秋水枯雲山落日雲模糊草堂遠近路長驅蕭蕭行李行人狐寒驢度橋歸思急村南村北天秋色

何者相呼雞犬聲山前山後烟樹立江風水面吹殘沙

打魚小艇如飛梭何人蕩槳立船尾釣者船頭腰半駝

小李將軍不可作粉壁流傳愁剝落石門守者尤好奇

拄杖敲門索新跋京口綠髮參軍郎見君此畫心即降

攜家便欲上船去買魚煮酒揚子江

題秋山圖　元　宋本先

南遊雁蕩北居庸歷歷青山在眼中今日不勝惆悵處

馬頭黃葉又秋風

題秋日江邨圖

元 劉詵

黄葉秋風趁蹇驢平洲遠嶺雁相呼野舟盡日閒無用只與人閒作畫圖

江山秋色圖

元 吳師道

江南何處景一幅淡含暉草木半黄落樓臺深翠微橋連秋水渡船與暮雲歸我亦漁樵客悵然思拂衣

秋山圖

元 王冕

前年放船九江口秋風獵獵吹蒲柳買魚沽酒待月明

不知江上青山夫三更吹笛欲喚人溥溥白露侵衣巾
故鄉遙遙書斷絕空見過雁如飛雲去年却下七里灘
秋水滿江秋月寒子陵先生釣魚處荒臺直起青雲端
先生不受漢廷官自與山水相盤桓至今高節敦廉頑
清風凜凜誰能攀泊舟登岸行復止小徑分岐通草市
石林掩映樹青紅正與今年畫相似茅廬半住林木裏
白狗黃雞小如蟻翁媪無言童穉閒可是太平風俗美
清谿水落魚蟹新東隣釀熟呼西隣相often相把意思真

親密不異朱陳民李端筆力乃巧妙寫我舊日經行到豈是老夢眩水墨不覺掀髯發長嘯殷家大樓滄江頭留我十日風雨秋觸景感動客邸愁便欲卜築山之幽斷橋流水無人處添種梅花三百樹直待雪晴冰滿路騎驢相逐尋詩去

題秋山圖

元　郭　翼

山上浮雲天幾重秋高華散玉芙蓉好携謝朓驚人語醉裏來登落雁峰

題秋山圖　元　馬臻

江山萬里舊曾遊閑裏收將水墨秋記得僊帆投別浦老来忘却是何州

題秋江圖為黄友仁賦　元　舒遜

老樹槎枒石巃嵸隔岸人家紫烟重長江蒼茫日夜浮天塹西来雲影動駕風上水誰家船片帆高颺孤雲邊林下伊誰襳襹子抱琴應訪草堂仙毫端遠勢莫與比巴陵洞庭秋色裏莫是當年顧虎頭寫出滄洲千萬里

題周曾秋塘圖　元 張珪

荷枯葦折澹秋塘岸側芙蓉鏡裏妝水宿雲飛禽共樂不須別處覔瀟湘

題李唐秋山圖　元 鄭東

萬壑霜飛木葉丹石橋流水暮生寒却疑二月天台裏一路桃花照馬鞍

題許道寧溪山秋晚圖　元 張天英

江山黄落楚雲寒野老巖棲一隖寛賣藥長安不求識

如何飛墨下雲端

米元暉江山秋晚圖

元 僧大沂

紅樹宜秋晚澄江媚落暉扁舟如喚我莫待白頭歸

訪弟長沙霍元瞻雪夜為作秋山圖

明 詹同

我愛霍元瞻清標如玉雪蒼松立石厓白鶴鳴海月瘦馬衝寒冰在鬚日暮去訪元瞻居高堂中夜燒長燭為我寫出秋山圖墨池水凍筆如槊使我見之喜且愕雲

氣忽從衡嶽来雨聲似向瀟湘落二客蘭舟泊遠沙一箇茅亭在陰壑感君厚意不可量我欲酬爾明珠璫貫傳祠前相别去挂在鵲山青草堂

秋景山水　　明　張以寧

秋巘白雲晚霜林紅樹多野橋山郭外行子暮来過為問小揺落江南今若何

題秋江小景　　明　劉崧

秋水無波淨落暉江沙雲樹轉依微望中一片瀟湘意

無數征帆逐雁飛

題華陽彭玄明所畫秋山圖　明　劉崧

我不識華陽彭煉師見畫雲山想句曲數峰暝色入遙浦六月泉聲動虛谷紫霞棲觀當落日似有幡幢出林木海邊鼇首帶雲紅天際蛾眉拂秋綠昔聞天台雁蕩相鉤連雲氣來往駕飛仙斷橋溪澗路如棘嗟爾策蹇歸何年秋風湖曲波如烟我思東汎吳江船買魚沽酒綠荷渚吹笛夜下松門前便尋煉師覓玄鶴却訪華陽

窺洞天

題山水秋景　明　貝瓊

田家酒熟當早歸天氣漸涼催授衣一夜西風破霜蕊芳菲不共芙蓉死

題宋周曾秋塘圖　明　楊基

陂塘九月菰蒲老菱葉無多荷葉少無數飛來白鷺明一群遊去青鳧小寒雲弄影忽成霞雁帶斜行下淺沙晚色不隨流水去秋光都在拒霜華當時内殿春風細

紫衣傳教詞臣醉飽謝文章沈宋才詩成曲盡秋塘意塘水秋來景漸疎低煙斜日照平蕪鴛鴦去盡芙蓉死空向人間看畫圖

題趙仲穆秋山圖　明　錢宰

人家水檻接山窗好在江南山水邦兩岸雲林皆落日一天晃雁共秋江屋頭數遍青巒九松下吟成白石雙野服何人正蕭散泊船歸醉酒盈缸

題馬文璧秋山圖為盧仲章賦　明　魯淵

野館空山裏林泉象外幽淡雲初霽雨紅葉早驚秋路轉山藏屋橋危岸倚舟直疑人境異便欲問丹邱

秋景小幅　明 王行

烟碧帶霜紅秋深處處同晚晴山更好詩在野航中

題畫秋景　明 高棟

疎林遠岫帶烟霏積水長天合翠微何處寒聲隨落葉一行新雁向南飛

題秋景畫　明 解縉

秋山風露寒林莽忽摧落山家樂餘暇逍遥在虛簷白雲澹無心紅樹相羅絡此景良已佳何用翔寥廓

為侍講時彦題秋意圖　　明　金幼孜

長天帶遠景絶島含秋意橋響客時過竹深門獨閉蒼烟迥蕭瑟落日生追遞回首大江西故山何處是

為吏部師尚書題秋景　　明　金幼孜

天際涼風瀑布流遥峰積翠雨初收板橋人渡疎林晚野寺蟬鳴落葉秋

秋景　明　金幼孜

涼雲雁叫荻花秋兩岸青山帶淺流向晚月明天似水吹簫獨上木蘭舟

山水圖秋景　明　商輅

青山遠近白雲重誰識當年把釣翁千載嚴陵灘上路令人猶自憶高風

山水秋景　明　劉翊

銀河倒桂青山頂蒼虯偃臥芙蓉冷烟巒深處起樓臺

雙雙人在蓬萊境我觀斯人非避秦韜輝伏耀全天真
盡舜愛話無生事恐教名利縈玆身霜葉林邊秋色映
桂花香裏行厨淨彈琴惟取古為音漉酒還將清比聖
逍遥此樂人間稀潔已由来世所譏只今四海皆樂土
不羨羊裘釣石磯

秋景圖　　明　蘇平

雙溪雨過夕流清萬頃烟波入望平兩岸碧峰凝暮色
一庭黄葉墮秋聲西風遠浦征帆小落日青山去鳥明

寄語讀書林下客莫因高卧謝時名

倣王叔明筆意作溪山秋晚卷輒題絶句

明 高道素

洞庭風欲暮瀟湘雲正秋漁竿隨意好歸興滿汀洲

題野塘秋景

明 戈鎬

芙蓉秋色滿銀塘白鷺雙飛下晩凉記得采蓮看越女醉騎驕馬映垂楊

弘上人蓄秋山圖

明 僧大圭

萬峰霜晴翠如洗峰底行雲度流水西北高樓爽氣邊
江南落木秋聲裏蒹葭潮長魚在梁白鷗飛盡天茫茫
松根丈人讀書處時有疎鐘來上方仙槎影沒銀漢遠
木末芙蓉為誰剪何處凉風送客船歸來似是東曹掾
東曹頗笑未識機桂帆直待鱸魚肥山川搖落已如此
不信草露沾人衣平生畫手不可遇坐閱新圖得真趣
題詩寄與沃洲僧吾亦買山從此去

御定歷代題畫詩類卷十八